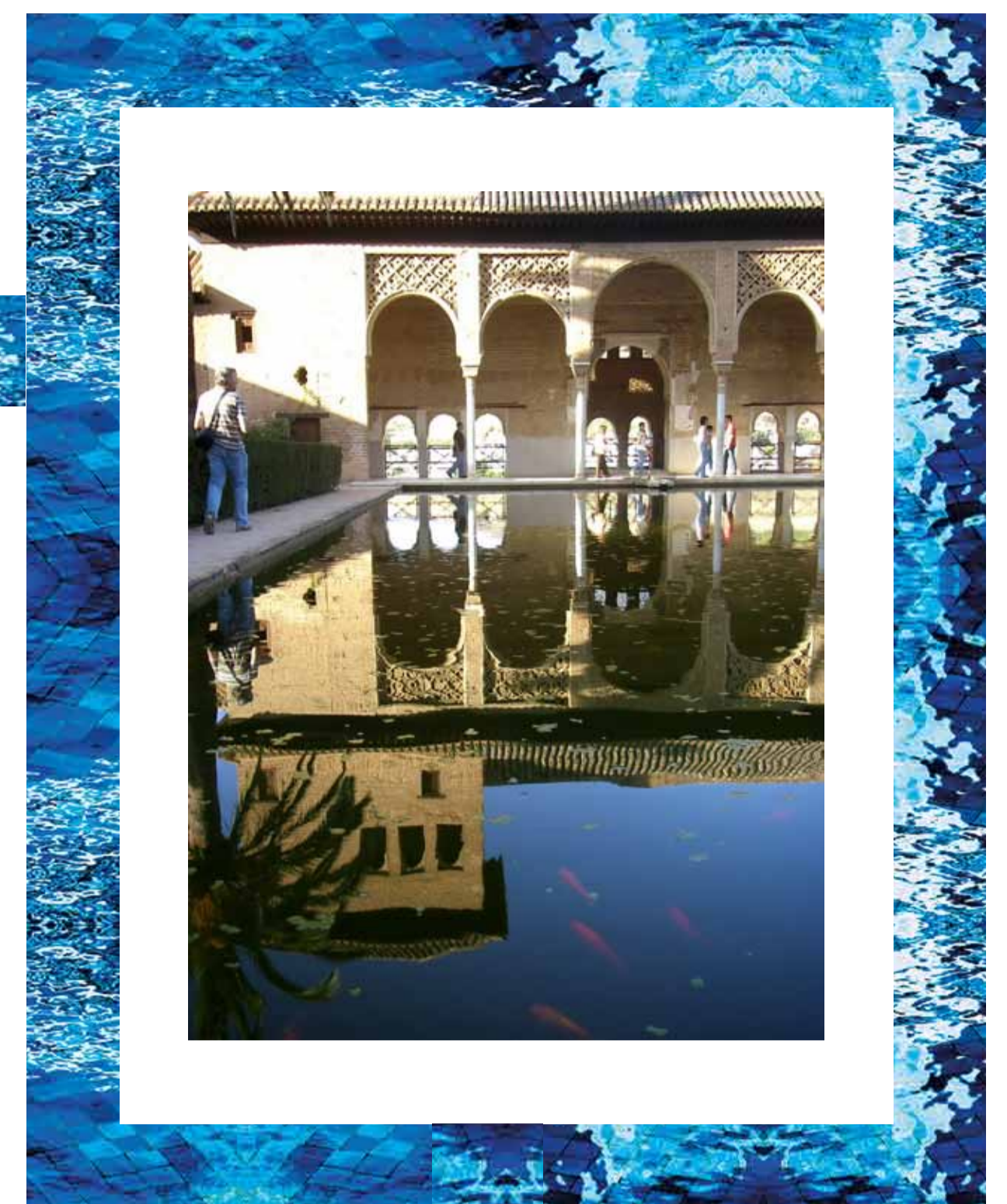




Para el Islam, el agua significa el origen de la vida. Simboliza la sabiduría y la pureza. El Corán revelaba en el siglo VII secretos acerca del agua recientemente descubiertos por la ciencia.

El agua es un recurso escaso, un don divino. No es propiedad de nadie y debe ser repartida con equidad. Dice el hadiz, o tradición atribuida al Profeta Muhammad:

“Los musulmanes se reparten tres cosas: el agua, los pastos y el fuego”



EL AGUA EN LOS JARDINES

La arquitectura islámica incorporó el agua para crear una estética de la cuarta dimensión. Naturaleza viva, duplicación de los espacios, policromías, juegos de luz, sonoridad y ritmo en el ambiente, paz y relajación.




LAS VOCES DEL AGUA



Nuestro proyecto “Las Voces del Agua” Corto documental sobre el manejo del agua en las comarcas españolas de origen morisco: Alpujarra granadina y almeriense, Valle de Ricote murciano, y Axarquía malagueña.

La cuenca mediterránea sufre un grave deterioro ecológico, ya que se ha abusado del empleo del agua, y se ha contaminado, lo cual requiere de actuaciones inmediatas.

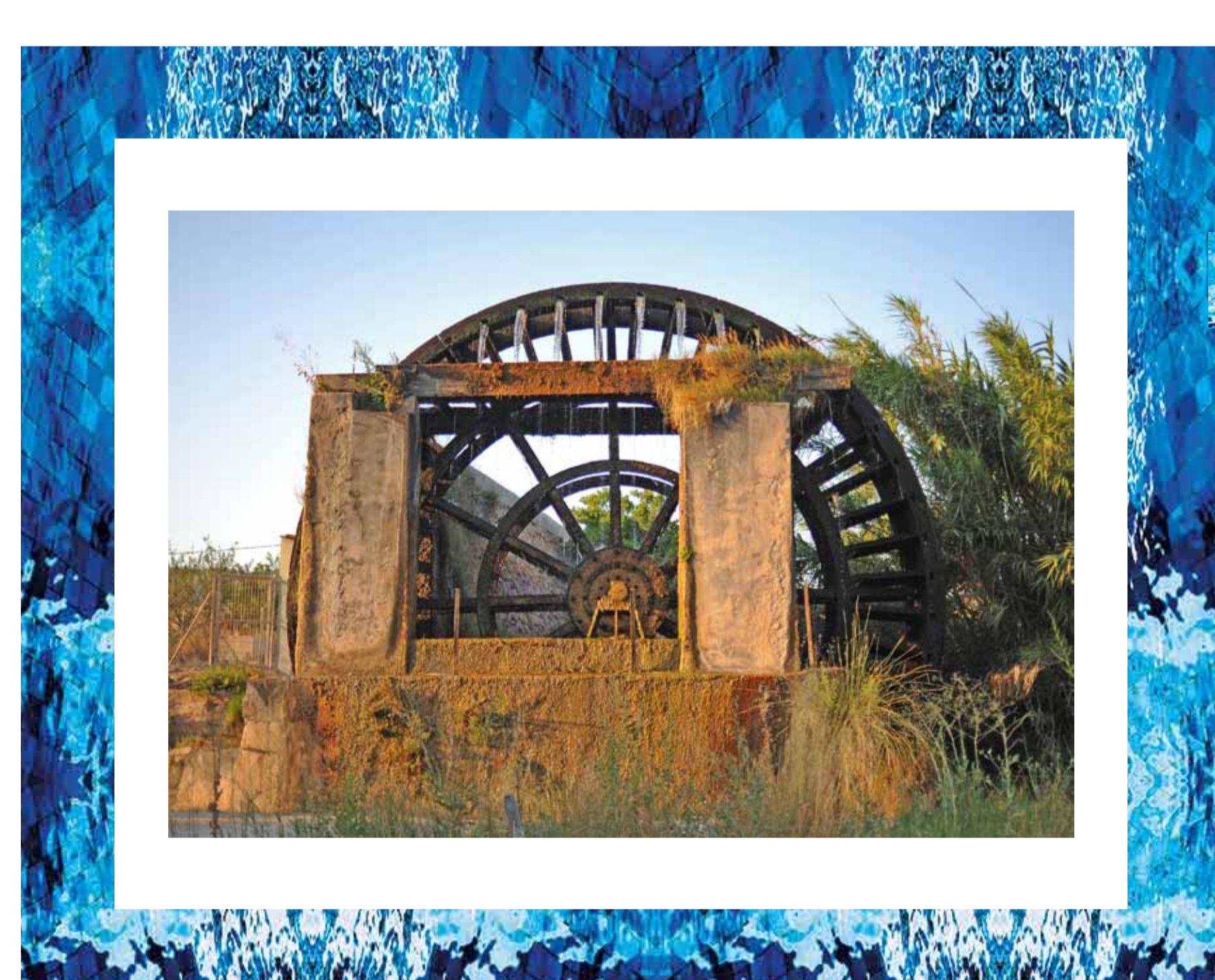
Algunas de estas soluciones se encuentran en la gestión y el reparto tradicional del agua, y en el saber andalusí y morisco heredado por los mayores, nuestras

Vea el corto en  <http://youtu.be/atm4rsxZcTw>

VOCES SABIAS

EL AGUA EN AL-ANDALUS

Agricultura y paisaje: Transformación del paisaje mediante cultivos irrigados a través de canalizaciones e ingenios hidráulicos como el azud, la acequia y las norias de corriente, bancales escalonados, campiñas irrigadas, huertos y vergeles que rodeaban las ciudades de cinturones verdes.



Objetivos del proyecto:

- ◆ Reconocimiento del legado andalusí.
- ◆ Sensibilización acerca de la necesidad del respeto al agua, la tierra y el saber de los mayores.
- ◆ Recuperación de la cultura popular y la tradición rural.

Quiénes son los protagonistas:

Los últimos agricultores de esas comarcas, a través de sus testimonios, o Voces Sabias. Mayores que aún conocen y cultivan los secretos del manejo tradicional y cuidadoso del agua mediante surcos, acequias y canales.

Nos alertan acerca de los peligros de la especulación y el despilfarro.

Voces que, si no encuentran continuidad, amenazan con desaparecer, llevándose consigo todo un saber cargado de paciencia y de filosofía seculares.



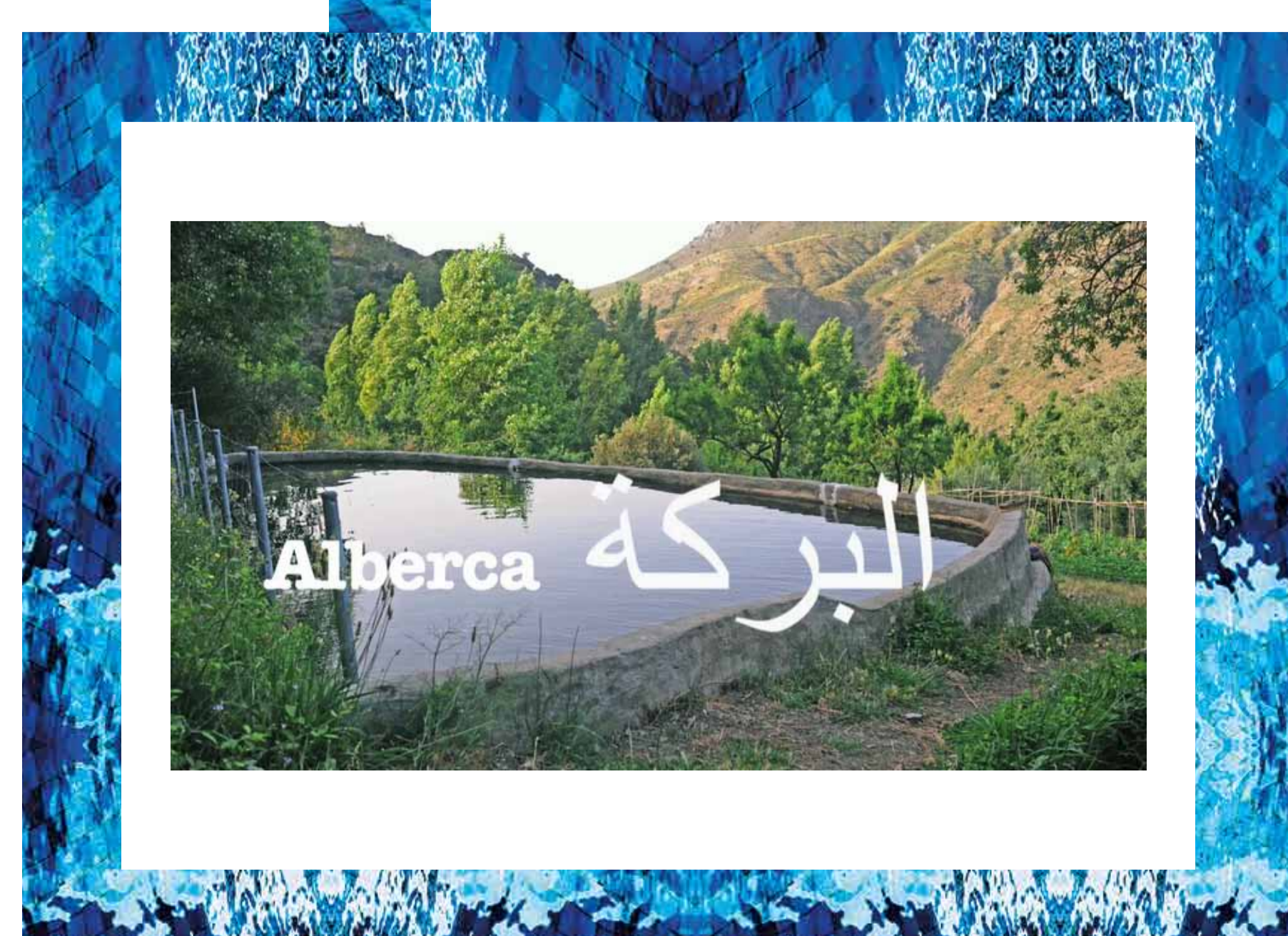
Alimentos: gran variedad de frutales y hortalizas que supusieron un cambio en la dieta de la población.



Arquitectura: estanques, fuentes y canales enriquecedores de espacios.

Abastecimiento de ciudades: el agua, gratuita, se convirtió por primera vez en un elemento de uso público y social que mejoró las condiciones de vida de la comunidad.

Suministro urbano: aguadores, acueductos, fuentes públicas, Qanāts, o canalizaciones subterráneas como en la ciudad de Madrid, Mayrīt.



También usada como: limosna piadosa (zakāt), elemento de higiene en los hammam, o baños públicos, y elemento de purificación en las mezquitas (wuduh).

